

Bosco Public School Sunder Vihar, Paschim Vihar, New Delhi



www.boscoschool.com

Class VIII

SYLLABUS 2023-24

Subject	Page No.
English	2-5
Hindi	6-8
Sanskrit	9-11
French	12-13
Mathematics	14-15
Science	16-17
Social Science	18-20
Computer	21
General Knowledge	22-23
Health and Physical Education	24-25
Art	26
Dance	27
Music	28
	English Hindi Sanskrit French Mathematics Science Social Science Computer General Knowledge Health and Physical Education Art Dance

^{*} Subject to change as per CBSE guidelines.

ENGLISH

General Objectives:

- To enable students think, communicate and express themselves fluently in English.
- To help students develop linguistic ability.
- To help students read and speak with the right pronunciation, stress and intonation.
- To stimulate creativity and imagination through extended reading and to express himself/herself in words.
- To help students retrieve and reproduce clearly stated actions, events and feelings.
- To enable students recognize language features and styles.
- To enable students write grammatically correct sentences.
- To help students develop skills of planning, organizing, revising and editing the written work.
- To help them organize thoughts in a sequential manner with proper introduction and conclusion.
- To help students express ideas logically and convincingly using appropriate examples and quotations.
- To familiarize students with the use of basic imagery and figurative language.

APRIL - MAY

Reading

• Unseen Passage

Writing

- Narrative Essay
- Descriptive Essay

Grammar

- Ch-1 The Sentence: Subject and Predicate
- Ch-2 The Pronoun
- Prefixes and Suffixes (Vocabulary)

Literature

- Ch-2 Ozymandias
- Ch-3 Face on the Wall
- Novel: A Tale of Two Cities Chapters 1 to 3

JULY

Reading

• Unseen Passage

Writing

• Film Review

Grammar

- Ch-7 Tenses
- Ch-13 Articles
- Ch-19 Punctuation Marks

Literature

- Ch-4 Mending Wall
- Ch-5 The Treasure of Lemon Brown
- Ch-8 The Clothing Man
- Novel: A Tale of Two Cities Chapters 4 to 6

AUGUST

Reading

Unseen Passage

Writing

• Writing Reports

Grammar

- Ch-3 Auxiliary Verbs and Modals
- Ch-5 The Adjective
- Ch-6 Adverbs

Literature

- Ch-6 Macbeth
- Ch-7 The Dash
- Ch-1 A Man's Best Friend
- Novel: A Tale of Two Cities Chapters 7 to 10

SEPTEMBER

Revision and Half Yearly Examination

OCTOBER

Reading

Unseen Passage

Writing

- Informal Letter
- Display Advertisement

Grammar

- Ch-10 Prepositions
- Ch-12 Agreement of the Verb with the Subject
- Nominalisation (Vocabulary)

Literature

- Ch-9 Macavity, the Mystery Cat
- Ch-10 Mrs. Packletide's Tiger
- Novel: Pride and Prejudice Chapters 1 to 3

NOVEMBER

Reading

• Unseen Passage

Writing

• Invitations and Replies

Grammar

- Ch-15 Direct and Indirect (Reported) Speech
- Ch-16 Conditional Clauses
- Ch-4 Non-Finite Verbs
- Figures of Speech (Vocabulary)

Literature

- Ch-11 The Camel's Complaint
- Ch-12 A Fishy Story
- Novel: Pride and Prejudice Chapters 4 to 6

DECEMBER

Reading
• Unseen Passage

Writing

- Letter to the Editor
- Precis Writing

Grammar

- Ch-14 Active and Passive voice
- Ch-9 Conjunctions
- Phrasal Verbs (Vocabulary)

Literature

- Ch-13 Small Pain in My Chest
- Ch-14 Pret in the House
- Novel: Pride and Prejudice Chapters 7 to 10

JANUARY

Reading

• Unseen Passage

Writing

- Writing an email
- Picture Composition

Grammar

- Ch-8 Clauses
- Ch-11 Simple, Compound and Complex Sentences
- Ch-17 Transformation of Sentences
- Ch-18 Synthesis of Sentences

Literature

- Ch-15 The Seven Ages of Man
- Ch-16 The Speckled Band

FEBRUARY- MARCH

• Revision and Final Examination

RECOMMENDED READING

Novel 1: A Tale of Two Cities Novel 2: Pride and Prejudice

UNIT TEST 1	Reading · Unseen Passage Writing · Descriptive Essay · Narrative Essay Grammar · Ch-1 The Sentence: Subject and Predicate · Prefixes and Suffixes (Vocabulary) Literature · Ch-2 Ozymandias · Ch-3 Face on the Wall · Novel: A Tale of Two Cities - Chapters 1 to 3
HALF YEARLY EXAMINATION	Reading: Unseen Passage Writing: Descriptive Writing: Narrative Writing: Film Review: Writing Reports Grammar: Ch-1 The Sentence: Subject and Predicate: Ch-2 The Pronoun : Ch-3 Auxiliary Verbs and Modals: Ch-5 The Adjective: Ch-6 Adverbs : Ch-7 Tenses: Ch-13 Articles: Ch-19 Punctuation Marks : Prefixes and Suffixes (Vocabulary) Literature: Ch-2 Ozymandias: Ch-3 Face on the Wall: Ch-4 Mending Wall : Ch-5 The Treasure of Lemon Brown: Ch-6 Macbeth: Ch-7 The Dash : Ch-8 The Clothing Man: Ch-1 A Man's Best Friend : Novel: A Tale of Two Cities: Chapters: 1 to 10
UNIT TEST 2	Reading · Unseen Passage Writing · Informal Letter · Display Advertisement Grammar · Ch-10 Prepositions · Ch-12 Agreement of the Verb with the Subject Literature · Ch-9 Macavity, the Mystery Cat · Ch-10 Mrs. Packletide's Tiger · Novel: Pride and Prejudice - Chapters 1 to 3
FINAL EXAMINATION	Reading · Unseen Passage Writing · Informal Letter · Invitations and Replies · Display Advertisement · Letter to the Editor · Precis Writing · Writing an Email · Picture Composition Grammar · Ch-2 The Pronoun · Ch-4 Non-Finite Verbs · Ch-5 The Adjective · Ch-7 Tenses · Ch-8 Clauses · Ch-9 Conjunctions · Ch-10 Prepositions · Ch-11 Simple, Compound and Complex Sentences · Ch-12 Agreement of the Verb with the Subject · Ch-13 Articles · Ch-14 Active and Passive Voice · Ch-15 Direct and Indirect (Reported) Speech · Ch-16 Conditional Clauses · Ch-17 Transformation of Sentences · Ch-18 Synthesis of Sentences · Figure of Speech (Vocabulary) · Phrasal Verbs (Vocabulary) · Nominalisation (Vocabulary) Literature · Ch-15 The Seven Ages of Man · Ch-2 Ozymandias · Ch-3 Face on the Wall · Ch-6 Macbeth · Ch-9 Macavity, the Mystery Cat · Ch-10 Mrs. Packletide's Tiger · Ch-11 The Camel's Complaint · Ch-12 A Fishy Story · Ch-13 Smal Pain in My Chest · Ch-14 Pret in the house · Ch-16 The Speckled Band · Novel: Pride and Prejudice - Chapters 1 to 10

हिंदी

सामान्य उद्देश्य:

- हिंदी भाषा के आधारित व मौलिक उद्देश्य बताकर मातृभाषा का महत्त्व प्रतिपादित करना ।
- हिंदी भाषा की वर्तनी का उचित ज्ञान देना।
- शब्द भंडार में वृद्धि करना।
- अनुभृति व अभिव्यक्ति पक्ष सशक्त करना।
- साहित्य की विभिन्न विधाओं का ज्ञान देना।
- छात्रों को अवसरानुकूल औपचारिक भाषा के प्रयोग में समर्थ करना ।
- भाषा की संरचना को समझने और इसके विश्लेषण करने की योग्यता का विकास करना।
- भाषिक कौशलों (श्रवण, वाचन, पठन तथा लेखन) का विकास करना ।

अप्रैल - मई

वसंत: पाठ्यपुस्तक

- पाठ 2. लाख की चूड़ियाँ (कहानी)
- पाठ 3. बस की यात्रा (व्यंग्य)

रंगमंच की कहानियाँ : पूरक पुस्तिका

- पाठ 1. मुक्ति मार्ग
 पाठ 2. बाज़ और साँप

व्याकरण:

- शब्द और पद पर्यायवाची विलोम शब्द अनुस्वार एवं अनुनासिक नुक्ता
- अपठित गद्यांश

लेखन कौशल:

- अनुच्छेद लेखन
- अनौपचारिक पत्र

जुलाई

वसंत : पाठ्यपुस्तक

- पाठ ४. दीवानों की हस्ती (कविता)
- पाठ ६. भगवान के डाकिए (कविता)

रंगमंच की कहानियाँ : पूरक पुस्तिका

• पाठ ३. सनकी राजा

व्याकरण:

• ुउपसर्ग - प्रत्यय - मुहावरे - क्रिया विशेषण

लेखन कौशल :

- संवाद लेखन
- लघ् कथा लेखन

अगस्त

वसंत : पाठ्यपुस्तक

- पाठ ७. क्या निराश हुआ जाए (निबंध)
- पाठ ८. यह सुबसे कठिन समय नहीं (कविता)

रंगमंच की कहानियाँ : पूरक प्स्तिका

• पाठ ४. न्यायप्रिय राजा

व्याकरण :

- समास (द्विग्, कर्मधारय) अपठित पद्यांश लेखन कौशल :
 - विज्ञापन लेखन

सितंबर :

• पुनरावृति तथा अर्धवार्षिक परीक्षा

अक्तूबर

वसंत: पाठ्यपुस्तक

- पाठ 9. कबीर की साखियाँ
- पाठ 13. जहाँ पहिया है (रिपोर्ताज)

रंगमंच की कहानियाँ : पूरक पुस्तिका

• पाठ 5. नीरा

व्याकरण:

- अनेकार्थी शब्द · पर्यायवाची शब्द · वाक्यांश के लिए एक शब्द लेखन कौशल :
 - संवाद लेखन · लघु कथा लेखन

नवंबर

वसंत: पाठ्यपुस्तक

- पाठ 12. सुदामा चरित (कविता)
- पाठ 14. अँकबरी लोटा (कहानी)

रंगमंच की कहानियाँ : पूरक पुस्तिका

पाठ 6. चूहा और मैं

व्याकरण:

अर्थ के आधार पर वाक्य भेद · संधि (व्यंजन, विसर्ग)

लेखन कौशल :

• अनुच्छेद लेखन

दिसंबर

वसंत : पाठ्यपुस्तक

- पाठ 15. सूर के पद (कविता)
- पाठ 16. पानी की कहानी (निबंध)

रंगमंच की कहानियाँ : पूरक पुस्तिका

पाठ 7. अलबम

व्याकरण:

- वाक्य रचना की अशुद्धियाँ · मुहावरे · विराम चिहन लेखन कौशल :
 - पत्र लेखन (औपचारिक)

जनवरी

वसंत: पाठ्यपुस्तक

 पाठ 17. बाज और साँप (कहानी) रंगमंच की कहानियाँ: पूरक पुस्तिका

• पाठ ८. भिखारिन

व्याकरण:

• विलोम शब्द

लेखन कौशल :

विज्ञापन लेखन

फरवरी – मार्च

• पुनरावृत्ति तथा वार्षिक परीक्षा

परीक्षा के लिए निर्धारित पाठ्यक्रम

यूनिट दैस्ट 1 वसंत : पाठ 2. लाख की चूड़ियाँ व्याकरण : शब्द और पद पर्यायवाची शब्द (1-10) : अनुस्वार एवं अनुनासिक		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
अर्धवार्षिक परीक्षा वसंतः पाठ 3. बस की यात्रा पाठ 4. दीवानों की हस्ती पाठ 6. भगवान के डाकिए पाठ 7. क्या निराश हुआ जाए पाठ 8. यह सबसे कठिन समय नहीं रंगमंच की कहानियाँ : पाठ 1. मुक्ति मार्ग पाठ 3. सनकी राजा व्याकरण : शब्द और पद पर्यायवारी शब्द (11-35) अनुस्वार एवं अनुनासिक नुक्ता विलोम शब्द (16-48) अपसर्ग प्रत्यय मुहावरे (1-20) क्रियाविशेषण समास (द्विगु और कर्मधारय) अपठित गद्यांश एवं पद्यांश लेखन कौशल : अनुच्छेद लेखन अनौपचारिक पत्र नसंवाद लेखन वसंत : पाठ 9. कबीर की साखियाँ पाठ 13. जहाँ पहिया है व्याकरण: अनेकार्थी शब्द (1-20) पर्यायवारी शब्द (36-45) वाक्यांश के लिए एक शब्द (1-15) अपठित गद्यांश लेखन कौशल : संवाद लेखन वर्षिक परीक्षा वर्सत : पाठ 9. कबीर की साखियाँ पाठ 13. जहाँ पहिया है व्याकरण: अनेकार्थी शब्द (1-20) पर्यायवारी शब्द (36-45) वाक्यांश के लिए एक शब्द (1-15) अपठित गद्यांश लेखन कौशल: संवाद लेखन वर्षिक परीक्षा वर्सत : पाठ 9. कबीर की साखियाँ पाठ 12. सूदामा चरित पाठ 14. अकबरी लोटा पाठ 15. सूर के पद पाठ 16. पानी की कहानी पाठ 17. बाज और साँप रंगमंच की कहानियाँ : पाठ 5 नीरा पाठ 6. चूहा और मैं पाठ 7. अलबम पाठ 8. भिखारिन व्याकरण : संधि (व्यंजन, विसर्ग) पर्यायवारी शब्द (46-70) वाक्यांश के लिए एक शब्द (16-40) अर्थ के आधार पर वाक्य भेद अनेकार्थी शब्द (21-50) वाक्य रचना की अशुद्धियाँ मुहादरें (21-41) विराम चिहन विलोम शब्द (3पसर्ग युक्त विलोम 1-22) अपठित गद्यांश एवं पद्यांश लेखन कौशल: अनुच्छेद लेखन पत्र लेखन (औपचारिक) संवाद लेखन	यूनिट टैस्ट 1	वसंत : · पाठ 2. लाख की चूड़ियाँ
लेखन कौशल ं : अनुच्छेद लेखन अर्धवार्षिक परीक्षा वसंत : पाठ 3. बस की याज्ञ : पाठ 4. दीवानों की हस्ती पाठ 6. भगवान के डाकिए : पाठ 7. क्या निराश हुआ जाए पाठ 8. यह सबसे कठिन समय नहीं रंगमंच की कहानियाँ : पाठ 1. मुक्ति मार्ग : पाठ 3. सनकी राजा पाठ 4. न्यायप्रिय राजा व्याकरण : शब्द और पद : पर्यायवाची शब्द (11-35) : अनुस्वार एवं अनुनासिक नुक्ता : विलोम शब्द (16-48) : उपसर्ग : प्रत्यय : मुहावरे (1-20) क्रियाविशेषण : समास (द्विगु और कर्मधारय) : अपठित गद्यांश एवं पद्यांश लेखन कौशल : अनुच्छेद लेखन : अनौपचारिक पत्र : संवाद लेखन लघु कथा लेखन विजापन लेखन यूनिट टैस्ट 2 वसंत : पाठ 9. कबीर की साखियाँ : पाठ 13. जहाँ पहिया है व्याकरण: : अनेकार्थी शब्द (1-20) : पर्यायवाची शब्द (36-45) वाक्यांश के लिए एक शब्द (1-15) : अपठित गद्यांश लेखन कौशल: : संवाद लेखन वार्षिक परीक्षा वसंत : पाठ 9. कबीर की साखियाँ : पाठ 12. सुदामा चरित पाठ 14. अकबरी लोटा : पाठ 15. सूर के पद पाठ 16. पानी की कहानी : पाठ 15. सूर के पद पाठ 16. पानी की कहानी : पाठ 17. बाज और साँप रंगमंच की कहानियाँ : पाठ 5 नीरा : पाठ 6. चूहा और मैं पाठ 7. अलबम : पाठ 8. किखारिन व्याकरण : संधि (व्यंजन, विसर्ग) : पर्यायवाची शब्द (46-70) वाक्यांश के लिए एक शब्द (16-40) : अर्थ के आधार पर वाक्य भेद अनेकार्थी शब्द (21-50) : वाक्य रचना की अशुद्धियाँ मुहावरे (21-41) : विराम चिहन : विलोम शब्द (3पसर्ग युक्त विलोम 1-22) अपठित गद्यांश एवं पद्यांश लेखन (औपचारिक) : संवाद लेखन		
अर्धवार्षिक परीक्षा वसंत : पाठ 3. बस की यात्रा पाठ 4. दीवानों की हस्ती पाठ 6. भगवान के डाकिए पाठ 7. क्या निराश हुआ जाए पाठ 8. यह सबसे कठिन समय नहीं रंगमंच की कहानियाँ : पाठ 1. मुक्ति मार्ग पाठ 3. सनकी राजा पाठ 4. न्यायप्रिय राजा व्याकरण : शब्द और पद पर्यायवाची शब्द (11-35) - अनुस्वार एवं अनुनासिक नुकता विलोम शब्द (16-48) - उपसर्ग प्रत्यय मुहावरे (1-20) िक्रयाविशेषण समास (द्विगु और कर्मधारय) - अपठित गद्यांश एवं पद्यांश लेखन कौशल : अनुच्छेद लेखन - अनौपचारिक पत्र - संवाद लेखन लघु कथा लेखन विज्ञापन लेखन यूनिट टैस्ट 2 वसंत : पाठ 9. कबीर की साखियाँ पाठ 13. जहाँ पहिया है व्याकरण: अनेकार्थी शब्द (1-20) पर्यायवाची शब्द (36-45) वाक्यांश के लिए एक शब्द (1-15) - अपठित गद्यांश लेखन कौशल : संवाद लेखन वार्षिक परीक्षा वसंत : पाठ 9. कबीर की साखियाँ पाठ 12. सुदामा चरित पाठ 14. अकबरी लोटा पाठ 15. सूर के पद पाठ 16. पानी की कहानी पाठ 17. बाज और साँप रंगमंच की कहानियाँ : पाठ 5 नीरा पाठ 6. चूहा और में पाठ 7. अलबम पाठ 8. भिखारिन व्याकरण : संधि (व्यंजन, विसर्ग) पर्यायवाची शब्द (46-70) वाक्यांश के लिए एक शब्द (16-40) अर्थ के आधार पर वाक्य भेद अनेकार्थी शब्द (21-50) वाक्य रचना की अशुद्धियाँ मुहावरे (21-41) विराम चिहन विलोम शब्द (उपसर्ग युक्त विलोम 1-22) अपठित गद्यांश एवं पद्यांश लेखन कौशल: अनुच्छेद लेखन पत्र लेखन (औपचारिक) संवाद लेखन		· नुक्ता · विलोम शब्द (1-15) · अपठित गद्यांश
पाठ 6. भगवान के डािकए पाठ 7. क्या निराश हुआ जाए पाठ 8. यह सबसे कठिन समय नहीं रंगमंच की कहानियाँ : पाठ 1. मुक्ति मार्ग पाठ 3. सनकी राजा पाठ 4. न्यायप्रिय राजा व्याकरण : शब्द और पद पर्यायवाची शब्द (11-35) अनुस्वार एवं अनुनासिक नुक्ता विलोम शब्द (16-48) उपसर्ग प्रत्यय मुहावरे (1-20) िक्रयाविशेषण समास (द्विगु और कर्मधारय) अपठित गद्यांश एवं पद्यांश लेखन कौशल : अनुच्छेद लेखन अनौपचारिक पत्र संवाद लेखन लघु कथा लेखन विजापन लेखन यूनिट टैस्ट 2 वसंत : पाठ 9. कबीर की साखियाँ पाठ 13. जहाँ पहिया है व्याकरण: अनेकार्थी शब्द (1-20) पर्यायवाची शब्द (36-45) वाक्यांश के लिए एक शब्द (1-15) अपठित गद्यांश लेखन कौशल : संवाद लेखन वार्षिक परीक्षा वसंत : पाठ 9. कबीर की साखियाँ पाठ 12. सूदामा चरित पाठ 14. अकबरी लोटा पाठ 15. सूर के पद पाठ 16. पानी की कहानी पाठ 17. बाज और साँप रंगमंच की कहानियाँ : पाठ 5 नीरा पाठ 6. चूहा और मैं पाठ 7. अलबम पाठ 8. भिखारिन व्याकरण : संधि (व्यंजन, विसर्ग) पर्यायवाची शब्द (46-70) वाक्यांश के लिए एक शब्द (16-40) अर्थ के आधार पर वाक्य भेद अनेकार्थी शब्द (21-50) वाक्य रचना की अशुद्धियाँ मुहावरे (21-41) विराम चिहन विलोम शब्द (उपसर्ग युक्त विलोम 1-22) अपठित गद्यांश एवं पद्यांश लेखन कौशल: अनुच्छेद लेखन पत्र लेखन (औपचारिक) संवाद लेखन		लेखन कौशल : · अनुच्छेद लेखन
ेपाठ 8. यह सबसे कठिन समय नहीं रंगमंच की कहानियाँ : पाठ 1. मुक्ति मार्ग पाठ 3. सनकी राजा पाठ 4. न्यायप्रिय राजा व्याकरण : शब्द और पद पर्यायवाची शब्द (11-35) अनुस्वार एवं अनुनासिक नुक्ता विलोम शब्द (16-48) उपसर्ग प्रत्यय मुहावरे (1-20) कियाविशेषण समास (द्विगु और कर्मधारय) अपठित गद्यांश एवं पद्यांश लेखन कौशल : अनुच्छेद लेखन अनौपचारिक पत्र संवाद लेखन लिख कथा लेखन विजापन लेखन यूनिट टैस्ट 2 वसंत : पाठ 9. कबीर की साखियाँ पाठ 13. जहाँ पहिया है व्याकरण: अनेकार्थी शब्द (1-20) पर्यायवाची शब्द (36-45) वाक्यांश के लिए एक शब्द (1-15) अपठित गद्यांश लेखन कौशल : संवाद लेखन वार्षिक परीक्षा वसंत : पाठ 9. कबीर की साखियाँ पाठ 12. सुदामा चरित पाठ 14. अकबरी लोटा पाठ 15. सूर के पद पाठ 16. पानी की कहानी पाठ 17. बाज और साँप रंगमंच की कहानियाँ : पाठ 5 नीरा पाठ 6. चूहा और मैं पाठ 7. अलबम पाठ 8. भिखारिन व्याकरण : संधि (व्यंजन, विसर्ग) पर्यायवाची शब्द (46-70) वाक्यांश के लिए एक शब्द (16-40) अर्थ के आधार पर वाक्य भेद अनेकार्थी शब्द (21-50) वाक्य रचना की अशुद्धियाँ मुहावरे (21-41) विराम चिहन विलोम शब्द (उपसर्ग युक्त विलोम 1-22) अपठित गद्यांश एवं पद्यांश लेखन कौशल: अनुच्छेद लेखन पत्र लेखन (औपचारिक) संवाद लेखन	अर्धवार्षिक परीक्षा	वसंत : · पाठ 3. बस की यात्रा · पाठ 4. दीवानों की हस्ती
ेपाठ 8. यह सबसे कठिन समय नहीं रंगमंच की कहानियाँ : पाठ 1. मुक्ति मार्ग पाठ 3. सनकी राजा पाठ 4. न्यायप्रिय राजा व्याकरण : शब्द और पद पर्यायवाची शब्द (11-35) अनुस्वार एवं अनुनासिक नुक्ता विलोम शब्द (16-48) उपसर्ग प्रत्यय मुहावरे (1-20) कियाविशेषण समास (द्विगु और कर्मधारय) अपठित गद्यांश एवं पद्यांश लेखन कौशल : अनुच्छेद लेखन अनौपचारिक पत्र संवाद लेखन लिख कथा लेखन विजापन लेखन यूनिट टैस्ट 2 वसंत : पाठ 9. कबीर की साखियाँ पाठ 13. जहाँ पहिया है व्याकरण: अनेकार्थी शब्द (1-20) पर्यायवाची शब्द (36-45) वाक्यांश के लिए एक शब्द (1-15) अपठित गद्यांश लेखन कौशल : संवाद लेखन वार्षिक परीक्षा वसंत : पाठ 9. कबीर की साखियाँ पाठ 12. सुदामा चरित पाठ 14. अकबरी लोटा पाठ 15. सूर के पद पाठ 16. पानी की कहानी पाठ 17. बाज और साँप रंगमंच की कहानियाँ : पाठ 5 नीरा पाठ 6. चूहा और मैं पाठ 7. अलबम पाठ 8. भिखारिन व्याकरण : संधि (व्यंजन, विसर्ग) पर्यायवाची शब्द (46-70) वाक्यांश के लिए एक शब्द (16-40) अर्थ के आधार पर वाक्य भेद अनेकार्थी शब्द (21-50) वाक्य रचना की अशुद्धियाँ मुहावरे (21-41) विराम चिहन विलोम शब्द (उपसर्ग युक्त विलोम 1-22) अपठित गद्यांश एवं पद्यांश लेखन कौशल: अनुच्छेद लेखन पत्र लेखन (औपचारिक) संवाद लेखन		· पाठ 6. भगवान के डाकिए · पाठ 7. क्या निराश हआ जाए
पाठ ४. न्यायप्रिय राजा व्याकरण : शब्द और पद पर्यायवाची शब्द (11-35) अनुस्वार एवं अनुनासिक		
व्याकरण : शब्द और पद पर्यायवाची शब्द (11-35) - अनुस्वार एवं अनुनासिक		रंगमंच की कहानियाँ : ∙ पाठ 1. म्क्ति मार्ग ∙ पाठ 3. सनकी राजा
्नुक्ता · विलोम शब्द (16-48) · उपसर्ग · प्रत्यय · मुहावरे (1-20) · क्रियाविशेषण · समास (द्विगु और कर्मधारय) · अपठित गद्यांश एवं पद्यांश लेखन कौशल : · अनुच्छेद लेखन · अनौपचारिक पत्र · संवाद लेखन · लघु कथा लेखन · विज्ञापन लेखन यूनिट टैस्ट 2 वसंत : पाठ 9. कबीर की साखियाँ · पाठ 13. जहाँ पहिया है व्याकरण: · अनेकार्थी शब्द (1-20) · पर्यायवाची शब्द (36-45) · वाक्यांश के लिए एक शब्द (1-15) · अपठित गद्यांश लेखन कौशल : · संवाद लेखन वार्षिक परीक्षा वसंत : पाठ 9. कबीर की साखियाँ · पाठ 12. सुदामा चरित · पाठ 14. अकबरी लोटा · पाठ 15. सूर के पद · पाठ 16. पानी की कहानी · पाठ 17. बाज और साँप रंगमंच की कहानियाँ : पाठ 5 नीरा · पाठ 6. चूहा और मैं · पाठ 7. अलबम · पाठ 8. भिखारिन व्याकरण : · संधि (व्यंजन, विसर्ग) · पर्यायवाची शब्द (46-70) · वाक्यांश के लिए एक शब्द (16-40) · अर्थ के आधार पर वाक्य भेद · अनेकार्थी शब्द (21-50) · वाक्य रचना की अशुद्धियाँ · मुहावरे (21-41) · विराम चिहन · विलोम शब्द (उपसर्ग युक्त विलोम 1-22) · अपठित गद्यांश एवं पद्यांश लेखन कौशल: · अनुच्छेद लेखन · पत्र लेखन (औपचारिक) · संवाद लेखन		· पाठ ४. न्यायप्रिय राजा
े क्रियाविशेषण र समास (द्विगु और कर्मधारय) - अपिठत गद्यांश एवं पद्यांश लेखन कौशल : - अनुच्छेद लेखन - अनौपचारिक पत्र - संवाद लेखन - लघु कथा लेखन विज्ञापन लेखन वसंत : पाठ 9. कबीर की साखियाँ - पाठ 13. जहाँ पहिया है व्याकरण: - अनेकार्थी शब्द (1-20) - पर्यायवाची शब्द (36-45) - वाक्यांश के लिए एक शब्द (1-15) - अपिठत गद्यांश लेखन कौशल : - संवाद लेखन वसंत : पाठ 9. कबीर की साखियाँ - पाठ 12. सुदामा चरित - पाठ 14. अकबरी लोटा - पाठ 15. सूर के पद - पाठ 16. पानी की कहानी - पाठ 17. बाज और साँप रंगमंच की कहानियाँ : पाठ 5 नीरा - पाठ 6. चूहा और मैं - पाठ 7. अलबम - पाठ 8. भिखारिन व्याकरण : - संधि (व्यंजन, विसर्ग) - पर्यायवाची शब्द (46-70) - वाक्यांश के लिए एक शब्द (16-40) - अर्थ के आधार पर वाक्य भेद - अनेकार्थी शब्द (21-50) - वाक्य रचना की अशुद्धियाँ - मुहावरे (21-41) - विराम चिहन - विलोम शब्द (उपसर्ग युक्त विलोम 1-22) - अपिठत गद्यांश एवं पद्यांश लेखन कौशल: - अनुच्छेद लेखन - पत्र लेखन (औपचारिक) - संवाद लेखन		व्याकरण : · शब्द और पद · पर्यायवाची शब्द (11-35) · अनुस्वार एवं अनुनासिक
लेखन कौशल : · अनुच्छेद लेखन · अनौपचारिक पत्र · संवाद लेखन		· नुक्ता · विलोम शब्द (16-48) · उपसर्ग · प्रत्यय · मुहावरे (1-20)
्लघु कथा लेखन - विज्ञापन लेखन यूनिट टैस्ट 2 वसंत : · पाठ 9. कबीर की साखियाँ · पाठ 13. जहाँ पहिया है व्याकरण: · अनेकार्थी शब्द (1-20) · पर्यायवाची शब्द (36-45)		· क्रियाविशेषण · समास (द्विगु और कर्मधारय) · अपठित गद्यांश एवं पद्यांश
युनिट टैस्ट 2 वसंत : पाठ 9. कबीर की साखियाँ पाठ 13. जहाँ पहिया है व्याकरण: अनेकार्थी शब्द (1-20) पर्यायवाची शब्द (36-45)		लेखन कौशल : · अनुच्छेद लेखन · अनौपचारिक पत्र · संवाद लेखन
व्याकरण: · अनेकार्थी शब्द (1-20) · पर्यायवाची शब्द (36-45)		· लघ् कथा लेखन · विज्ञापन लेखन
े वाक्यांश के लिए एक शब्द (1-15) · अपिठत गद्यांश लेखन कौशल : · संवाद लेखन वार्षिक परीक्षा वसंत : · पाठ 9. कबीर की साखियाँ · पाठ 12. सुदामा चिरत · पाठ 14. अकबरी लोटा · पाठ 15. सूर के पद · पाठ 16. पानी की कहानी · पाठ 17. बाज और साँप रंगमंच की कहानियाँ : · पाठ 5 नीरा · पाठ 6. चूहा और मैं · पाठ 7. अलबम · पाठ 8. भिखारिन व्याकरण : · संधि (व्यंजन, विसर्ग) · पर्यायवाची शब्द (46-70) · वाक्यांश के लिए एक शब्द (16-40) · अर्थ के आधार पर वाक्य भेद · अनेकार्थी शब्द (21-50) · वाक्य रचना की अशुद्धियाँ · मुहावरे (21-41) · विराम चिहन · विलोम शब्द (उपसर्ग युक्त विलोम 1-22) · अपिठत गद्यांश एवं पद्यांश लेखन कौशल: · अनुच्छेद लेखन · पत्र लेखन (औपचारिक) · संवाद लेखन	यूनिट टैस्ट 2	वसंत : · पाठ 9. कबीर की साखियाँ · पाठ 13. जहाँ पहिया है
लेखन कौशल : · संवाद लेखन वार्षिक परीक्षा वसंत : · पाठ 9. कबीर की साखियाँ · पाठ 12. सुदामा चरित · पाठ 14. अकबरी लोटा · पाठ 15. सूर के पद · पाठ 16. पानी की कहानी · पाठ 17. बाज और साँप रंगमंच की कहानियाँ : · पाठ 5 नीरा · पाठ 6. चूहा और मैं · पाठ 7. अलबम · पाठ 8. भिखारिन व्याकरण : · संधि (व्यंजन, विसर्ग) · पर्यायवाची शब्द (46-70) · वाक्यांश के लिए एक शब्द (16-40) · अर्थ के आधार पर वाक्य भेद · अनेकार्थी शब्द (21-50) · वाक्य रचना की अशुद्धियाँ · मुहावरे (21-41) · विराम चिहन · विलोम शब्द (उपसर्ग युक्त विलोम 1-22) · अपठित गद्यांश एवं पद्यांश लेखन कौशल: · अनुच्छेद लेखन · पत्र लेखन (औपचारिक) · संवाद लेखन		व्याकरण: · अनेकार्थी शब्द (1-20) · पर्यायवाची शब्द (36-45)
वर्षिक परीक्षा वसंत : पाठ 9. कबीर की साखियाँ पाठ 12. सुदामा चिरत पाठ 14. अकबरी लोटा पाठ 15. सूर के पद पाठ 16. पानी की कहानी पाठ 17. बाज और साँप रंगमंच की कहानियाँ : पाठ 5 नीरा पाठ 6. चूहा और मैं पाठ 7. अलबम पाठ 8. भिखारिन व्याकरण : संधि (व्यंजन, विसर्ग) पर्यायवाची शब्द (46-70) वाक्यांश के लिए एक शब्द (16-40) अर्थ के आधार पर वाक्य भेद अनेकार्थी शब्द (21-50) वाक्य रचना की अशुद्धियाँ महावरे (21-41) विराम चिहन विलोम शब्द (उपसर्ग युक्त विलोम 1-22) अपठित गद्यांश एवं पद्यांश लेखन कौशल: अनुच्छेद लेखन पत्र लेखन (औपचारिक) संवाद लेखन		· वाक्यांश के लिए एक शब्द (1-15) · अपठित गद्यांश
्पाठ 14. अकबरी लोटा पाठ 15. सूर के पद पाठ 16. पानी की कहानी पाठ 17. बाज और साँप रंगमंच की कहानियाँ : पाठ 5 नीरा पाठ 6. चूहा और मैं पाठ 7. अलबम पाठ 8. भिखारिन व्याकरण : संधि (व्यंजन, विसर्ग) पर्यायवाची शब्द (46-70) वाक्यांश के लिए एक शब्द (16-40) अर्थ के आधार पर वाक्य भेद अनेकार्थी शब्द (21-50) वाक्य रचना की अशुद्धियाँ मुहावरे (21-41) विराम चिहन विलोम शब्द (उपसर्ग युक्त विलोम 1-22) अपठित गद्यांश एवं पद्यांश लेखन कौशल: अनुच्छेद लेखन पत्र लेखन (औपचारिक) संवाद लेखन		
्पाठ 16. पानी की कहानी पाठ 17. बाज और साँप रंगमंच की कहानियाँ : पाठ 5 नीरा पाठ 6. चूहा और मैं पाठ 7. अलबम पाठ 8. भिखारिन व्याकरण : संधि (व्यंजन, विसर्ग) पर्यायवाची शब्द (46-70) वाक्यांश के लिए एक शब्द (16-40) अर्थ के आधार पर वाक्य भेद अनेकार्थी शब्द (21-50) वाक्य रचना की अशुद्धियाँ मुहावरे (21-41) विराम चिहन विलोम शब्द (उपसर्ग युक्त विलोम 1-22) अपठित गद्यांश एवं पद्यांश लेखन कौशल: अनुच्छेद लेखन पत्र लेखन (औपचारिक) संवाद लेखन	वार्षिक परीक्षा	
रंगमंच की कहानियाँ : · पाठ 5 नीरा · पाठ 6. चूहा और मैं · पाठ 7. अलबम · पाठ 8. भिखारिन व्याकरण : · संधि (व्यंजन, विसर्ग) · पर्यायवाची शब्द (46-70) · वाक्यांश के लिए एक शब्द (16-40) · अर्थ के आधार पर वाक्य भेद · अनेकार्थी शब्द (21-50) · वाक्य रचना की अशुद्धियाँ · मुहावरे (21-41) · विराम चिहन · विलोम शब्द (उपसर्ग युक्त विलोम 1-22) · अपठित गद्यांश एवं पद्यांश लेखन कौशल: · अनुच्छेद लेखन · पत्र लेखन (औपचारिक) · संवाद लेखन		
• पाठ 7. अलबम • पाठ 8. भिखारिन व्याकरण : • संधि (व्यंजन, विसर्ग) • पर्यायवाची शब्द (46-70) • वाक्यांश के लिए एक शब्द (16-40) • अर्थ के आधार पर वाक्य भेद • अनेकार्थी शब्द (21-50) • वाक्य रचना की अशुद्धियाँ • मुहावरे (21-41) • विराम चिहन • विलोम शब्द (उपसर्ग युक्त विलोम 1-22) • अपठित गद्यांश एवं पद्यांश लेखन कौशल: • अनुच्छेद लेखन • पत्र लेखन (औपचारिक) • संवाद लेखन		
व्याकरण : · संधि (व्यंजन, विसर्ग) · पर्यायवाची शब्द (46-70)		
• वाक्यांश के लिए एक शब्द (16-40) • अर्थ के आधार पर वाक्य भेद • अनेकार्थी शब्द (21-50) • वाक्य रचना की अशुद्धियाँ • मुहावरे (21-41) • विराम चिहन • विलोम शब्द (उपसर्ग युक्त विलोम 1-22) • अपठित गद्यांश एवं पद्यांश लेखन कौशल: • अनुच्छेद लेखन • पत्र लेखन (औपचारिक) • संवाद लेखन		
· अनेकार्थी शब्द (21-50) · वाक्य रचना की अशुद्धियाँ · मुहावरे (21-41) · विराम चिहन · विलोम शब्द (उपसर्ग युक्त विलोम 1-22) · अपठित गद्यांश एवं पद्यांश लेखन कौशल: · अनुच्छेद लेखन · पत्र लेखन (औपचारिक) · संवाद लेखन		
· मुहावरे (21-41) · विराम चिहन · विलोम शब्द (उपसर्ग युक्त विलोम 1-22) · अपठित गद्यांश एवं पद्यांश लेखन कौशल: · अनुच्छेद लेखन · पत्र लेखन (औपचारिक) · संवाद लेखन		
· अपठित गद्यांश एवं पद्यांश लेखन कौशल: · अनुच्छेद लेखन · पत्र लेखन (औपचारिक) · संवाद लेखन		
लेखन कौशल: · अनुच्छेदं लेखन · पत्रं लेखन (औपचारिक) · संवाद लेखन		1 5
		· • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
े लघु कथा लेखन - विज्ञापन लेखन		
		े लघु कथा लेखन : विज्ञापन लेखन

विषय - संस्कृत

सामान्य उद्देश्य :

- संस्कृत भाषा के प्रति छात्रों की रुचि जागृत करना ।
- संस्कृत भाषा की उच्चारण शुद्धता तथा वर्तनी का उचित ज्ञान देना ।
- संस्कृत भाषा की मौखिक तथा लिखित अभिव्यक्ति पर बल देना ।
- चिंतन की योग्यता का विकास करना ।
- भाषा के शुद्ध, उपयुक्त तथा प्रभावपूर्ण प्रयोग की योग्यता का विकास करना ।
- संस्कृत भाषा के मौलिक उद्देश्य बताकर वैदिक भाषा का महत्त्व प्रतिपादित करना ।
- संस्कृत भाषा का वास्तविक तथा व्यावहारिक ज्ञान देना ।
- अपनी भाषा, साहित्य और संस्कृति के प्रति गौरव की भावना का विकास करना ।

अप्रैल - मई

संस्कृत ज्ञान कणिका : पाठ्यपुस्तक

- पाठ 1. वार्तालाप:
- पाठ २. जन्मदिवसोत्सव:
- पाठ ३. दिल्ली दर्शनम्

व्याकरण:

- शब्द रूपाणि (अकारांत, आकारांत)
- · धातु रूपाणि (लट्, लृट्, लङ् लकारेषु)

लेखन - कौशल :

- चित्र वर्णनम्
- अपठित अवबोधनम्

जुलाई

संस्कृत ज्ञान कणिका : पाठ्यप्स्तक

- पाठ ४. पर्यावरणरक्षायै वनमहोत्सवः
- पाठ ५. विद्यालयस्य अनुशासनम्
- · पाठ 6. अस्माकम् प्रियाः खगाः
- पाठ 7. मम परिवार:

व्याकरण:

- उपसर्गा:
- प्रत्ययाः (कृदंत क्त , क्त्वा , तुमुन्)

अगस्त

संस्कृत ज्ञान कणिका : पाठ्यपुस्तक

- पाठ 8. मित्रयो: संलाप:
- पाठ 9. मम विद्यालय:
- पाठ 10. देवालये महोत्सव:

व्याकरण:

• संधि-प्रकरणम्

लेखन - कौशल :

• पत्र - लेखनम्

सितंबर

• पुनरावृत्ति एवं अर्धवार्षिक परीक्षा

अक्टूबर

संस्कृत ज्ञान कणिका : पाठ्यपुस्तक

- पाठ 11. सुभाषितानि
- पाठ 12. सिद्धार्थस्य विरक्तिः

व्याकरण:

- समय लेखनम्
- संख्यावाचक शब्दा:
- शब्द रूपाणि (इकारांत)
- ・ धात् रूपाणि (लोट्, विधिलिङ्ग लकारेष्)

नवंबर

संस्कृत ज्ञान कणिका : पाठ्यपुस्तक

- पाठ 13. असमप्रदेशस्य कामाख्यामंदिरम्
- पाठ 14. ऋतव:

व्याकरण:

• प्रश्न-निर्माणम्

दिसंबर

संस्कृत ज्ञान कणिका : पाठ्यपुस्तक

- पाठ 15. शिक्षाया: महत्त्वम्
- पाठ 16. मित्रम् प्रति पत्रम्
- पाठ 17. उज्ज्वल: किम् किम् करोति ?

लेखन - कौशल :

• कथा-लेखनम्

जनवरी

संस्कृत ज्ञान कणिका : पाठ्यपुस्तक

- पाठ 18. संख्यावाची विशेषणम्
- पाठ 19. मम दिनचर्या

व्याकरण:

• अशुद्धि-संशोधनम्

फरवरी - मार्च

• पुनरावृत्ति एवं वार्षिक परीक्षा

परीक्षा के लिए निर्धारित पाठ्यक्रम

यूनिट टैस्ट- 1	संस्कृत ज्ञान कणिका : पाठ 1. वार्तालापः पाठ 2. जन्मदिवसोत्सवः व्याकरण : शब्द - रूपाणि (अकारांत, आकारांत) धातु - रूपाणि (लट् , लृट् लकारेषु) चित्र - वर्णन * अपठित - अवबोधनम्
अर्धवार्षिक परीक्षा	संस्कृत ज्ञान कणिका : पाठ 1. वार्तालाप: पाठ 2. जन्मदिवसोत्सव: पाठ 3. दिल्ली दर्शनम् पाठ 4. पर्यावरणरक्षायै वनमहोत्सव: पाठ 5. विद्यालयस्य अनुशासनम् पाठ 6. अस्माकम् प्रिया: खगा: पाठ 7. मम परिवार: पाठ 8. मित्रयो: संलाप: पाठ 9. मम विद्यालय: पाठ 10. देवालये महोत्सव: व्याकरण : शब्द - रूपाणि (अकारांत, आकारांत) धातु - रूपाणि (लट् , लृट् , लङ् लकारेषु) उपसर्गा: प्रत्यया: (कृदंत - क्त , क्त्वा , तुमुन्) संधि - प्रकरणम् अपठित - अवबोधनम् लेखन कौशल : वित्र - वर्णनम् पत्र - लेखनम्
यूनिट टैस्ट- 2	संस्कृत ज्ञान कणिका : •पाठ 11. सुभाषितानि •पाठ 12. सिद्धार्थस्य विरिक्तः व्याकरण : •समय - लेखनम् •संख्यावाचक शब्दाः •शब्द - रूपाणि (इकारांत) •धातु - रूपाणि (लोट्, विधिलिङ्ग लकारेषु) •अपिठत - अवबोधनम् * चित्र वर्णन
वार्षिक परीक्षा	संस्कृत ज्ञान कणिका : पाठ 11. सुभाषितानि पाठ 12. सिद्धार्थस्य विरिक्तः पाठ 13. असमप्रदेशस्य कामाख्यामंदिरम् पाठ 14. ऋतवः पाठ 15. शिक्षायाः महत्त्वम् पाठ 16. मित्रम् प्रति पत्रम् पाठ 17. उज्ज्वलः किम् किम् करोति ? पाठ 18. संख्यावाची विशेषणम् पाठ 19. मम दिनचर्या व्याकरण : शब्द - रूपाणि (अकारांत, आकारांत, इकारांत) धातु - रूपाणि (लट्, लृट्, लङ्, लोट्, विधिलिङ्ग लकारेषु) उपसर्गाः प्रत्ययाः (कृदंत - कत , कत्वा , तुमुन्) संधि - प्रकरणम् समय-लेखनम् संख्यावाचक शब्दाः प्रश्न - निर्माणम् अशुद्धि - संशोधनम् अपठित - अवबोधनम् केखन कौशल : चित्र - वर्णनम् पत्र - लेखनम् कथा - लेखनम्

FRENCH

General Objectives:

- To give the students an insight into the French culture, customs and traditions.
- To develop speaking, reading, listening and writing skills of the language.
- To foster an interest in learning a foreign language.
- To add an international dimension to the learning process of the students.

APRIL-MAY

Leçon 0: La publicité

Leçon 1: Les pays francophones
Grammaire Les adjectifs démonstratifs

Les verbes en -er, -ir, -re et les verbes irréguliers

L'adjectif 'tout'

JULY

Leçon 2: Dans un magasin de vêtements Leçon 3: Voulez-vous un coup de main?

Grammaire L'Impératif

Les conjonctions Les adverbes

AUGUST

Leçon 4: Mon dernier week-end!

Leçon 5: L'heure du conte

Grammaire Le passé composé avec le verbe <<avoir>> et <<être>>

La négation

Les participes passés

SEPTEMBER

Révision

OCTOBER

Leçon 6: Rien ne marche bien

Grammaire Les expression négatives au présent

NOVEMBER

Leçon 7: Je suis en retard

Grammaire Le passé composé (verbes pronominaux)

La négation au passé

DECEMBER

Leçon 8: Vincent va organiser une fête

Leçon 9: Seul à la maison Grammaire Le futur proche

Le futur simple

JANUARY

Leçon 10: Quelle surprise!
Grammaire Le passé récent

FEBRUARY-MARCH

Révision

EVALUATION DETAILS

UT 1	Leçon 0, Leçon 1
Half Yearly Examination	Leçon 0, Leçon 1, Leçon 2, Leçon 3, Leçon 4, Leçon 5, Compréhension écrite, Expression écrite.
UT 2	Leçon 6, Leçon 7
Final Examination	Leçon 0, Leçon 4, Leçon 5, Leçon 6, Leçon 7, Leçon 8, Leçon 9, Leçon 10, Compréhension écrite, Expression écrite.

MATHEMATICS

General Objectives:

- To become precise and logical.
- To develop an interest in students to study Mathematics as a discipline.
- To develop the ability to relate and apply concepts and procedures in everyday life.
- To develop the ability to solve Mathematical problems from various topics such as Algebra, Mensuration and Statistics.

APRIL- MAY

- Ch-1 Rational Numbers
- Ch-3 Understanding Quadrilaterals

PRACTICAL:

- To verify that opposite sides and angles of a parallelogram are equal.
- To verify that diagonals of a parallelogram bisect each other.

JULY

- Ch-2 Linear Equations in One Variable
- Ch-4 Data Handling
- Ch-5 Squares and Square Roots

PRACTICAL:

- To construct a pie chart to represent the given information.
- To find the square of a number using the diagonal method.

AUGUST

- Ch-6 Cubes and Cube Roots
- Ch-9 Mensuration

SEPTEMBER

• Revision & Half Yearly Examination

OCTOBER

- Ch-7 Comparing Quantities
- Ch-11 Direct and Inverse Proportions

PRACTICAL:

• To develop the concept of inverse variation by activity method.

NOVEMBER

• Ch-8 Algebraic Expressions and Identities

PRACTICAL:

• To verify the algebraic identity $(a + b)^2 = a^2 + 2ab + b^2$

DECEMBER

- Ch-13 Introduction to Graphs
- Ch-12 Factorisation

PRACTICAL:

• To verify the algebraic identity $(a^2 - b^2) = (a + b)(a - b)$.

JANUARY

• Ch-10 Exponents and Powers

PRACTICAL:

• To verify the formula of lateral surface area of a right circular cylinder by activity method.

FEBRUARY- MARCH

• Revision & Final Examination

UNIT TEST 1	 Ch-1 Rational Numbers Ch-3 Understanding Quadrilaterals
HALF YEARLY EXAMINATION	 Ch-1 Rational Numbers Ch-2 Linear equations in One Variable Ch-3 Understanding Quadrilaterals Ch-4 Data Handling Ch-5 Squares and Square Roots Ch-6 Cubes and Cube Roots Ch-9 Mensuration
UNIT TEST 2	Ch-7 Comparing QuantitiesCh-11 Direct and Inverse Proportions
FINAL EXAMINATION	 Ch-2 Linear equations in One Variable Ch-4 Data Handling Ch-7 Comparing Quantities Ch-8 Algebraic Expressions and Identities Ch-9 Mensuration Ch-10 Exponents and Powers Ch-11 Direct and Inverse Proportions Ch-12 Factorisation Ch-13 Introduction to Graphs

SCIENCE

General Objectives:

- To develop a scientific attitude and temper.
- To understand scientific concepts, principles and laws.
- To develop the experimental skills and sharpen the sense of inquiry.
- To make the children recognize, the relationship of science, technology and society.
- To understand the fundamental principles that underline simple scientific and technological activities.
- To inculcate in children some of the science and technology related values.
- To develop measuring and manipulative skills and to encourage the use of locally available resources.
- To acquire a sound knowledge of scientific terms, facts and definitions.

APRIL - MAY

- Ch-1 Crop Production and Management
- Ch-11 Force and Pressure
- Ch-5 Coal and Petroleum

PRACTICALS:

- To study parts of Compound Microscope.
- To study the permanent slides of Amoeba and Hydra.
- Explain the working principle of a rubber dropper.
- To show that pressure of the liquid varies with depth.

JULY

- Ch-7 Conservation of Plants and Animals
- Ch-6 Combustion and Flame

PRACTICAL:

• To find the tensile strength of cotton, nylon, silk, wool.

AUGUST

- Ch-2 Microorganisms: Friend and Foe
- Ch-16 Light

PRACTICALS:

- To prepare a temporary slide of onion peel and observe the cell in Microscope.
- To prepare a temporary slide of human cheek cell and observe the cell in Microscope.
- To verify the laws of reflection using a plane mirror.

SEPTEMBER

Revision and Half Yearly Examination

OCTOBER

Ch-12 Friction

Ch-15 Some Natural Phenomena

NOVEMBER

- Ch-10 Reaching the Age of Adolescence
- Ch-13 Sound

PRACTICAL:

• To observe the vibrations in tuning fork and show the ripples produced in water.

DECEMBER

- Ch-9 Reproduction in Animals
- Ch-14 Chemical Effects of Electric Current

PRACTICALS:

- To study the action of Fe, Zn, Na, Cu on the hydrochloric acid.
- To study the displacement reaction of copper from its salt solution.
- To study the formation of basic oxide when metal reacts with oxygen.

JANUARY

REVISION

FEBRUARY- MARCH

REVISION AND FINAL EXAMINATION

	Chapter Names
UNIT TEST 1	 Ch-1 Crop Production and Management Ch-11 Force and Pressure
HALF YEARLY EXAMINATION	 Ch-1 Crop Production and Management Ch-2 Microorganisms: Friends and Foe Ch-5 Coal and Petroleum Ch-6 Combustion and Flame Ch-7 Conservation of Plants and Animals Ch-11 Force and Pressure Ch-16 Light
UNIT TEST 2	 Ch-12 Friction Ch-10 Reaching the Age of Adolescence
FINAL EXAMINATION	 Ch-5 Coal and Petroleum Ch-6 Combustion and Flame Ch-9 Reproduction in Animals Ch-10 Reaching the Age of Adolescence Ch-11 Force and Pressure Ch-12 Friction Ch-13 Sound Ch-14 Chemical Effects of Electric Current Ch-15 Some Natural Phenomena Ch-16 Light

SOCIAL SCIENCE

General Objectives:

Teaching of Social Science at this stage will help the pupils-

- To develop an understanding of the processes of change and development- both in terms of time and space, through which human society evolved.
- To make learners realize the process of change is continuous and any event or phenomenon or issue cannot be viewed in isolation but in a wider context of times and space.
- To help learners understand and cherish the values and enshrined in the Indian constitution and to prepare them for their roles and responsibilities as effective citizens of a democratic society.
- To deepen knowledge and understanding of India's environment in its totality, their interactive process and effects on the future quality of people's lives.
- To develop qualities clustered around the personnel, social, moral, national and spiritual values that make a person humane and socially effective.

APRIL - MAY

History:

Ch-1 Understanding Modern Indian History

Geography:

- Ch-1 An Introduction to Resources
- Ch-2 Natural Resources- Land. Soil and Water

Political Science:

- Ch-1 The Constitution of India
- Ch-2 Secularism in India (through Multimedia)

JULY

History:

• Ch-2 Colonization of India (From Trade to Territory)

Geography:

- Ch-3 Natural Resources-Natural Vegetation and Wildlife
- Ch-4 Mineral and Power Resources (through Multimedia)

Political Science:

• Ch-3 The Need of a Parliament

AUGUST

History:

- Ch-3 Ruling the Rural areas
- Ch-4 Tribal Communities and Colonialism (through Multimedia)

Geography:

• Ch-5 Agriculture-Farming and its Types

SEPTEMBER

Revision & Half Yearly Examination

OCTOBER

History:

- Ch-9 Women and Caste Reforms
- Ch-5 The Uprising of 1857

Geography:

• Ch-6 Major Crops and Agricultural Development

Political Science:

- Ch-4 Understanding Laws
- Ch-5 The Indian Judiciary

NOVEMBER

History:

- Ch-7 Crafts and Industries (through Multimedia)
- Ch-8 Education and British Rule

Geography:

- Ch-7 Manufacturing Industries
- Ch-8 Industries- Comparative Studies (through Multimedia)

Political Science:

• Ch-7 Understanding and Tackling Marginalization

DECEMBER

History:

- Ch-11 Rise of Indian Nationalism
- Ch-12 The March to Freedom (1919-1947)

Geography:

• Ch- 9 Human Resources

JANUARY

Political Science:

- Ch-8 Public Facilities (through Multimedia)
- Ch-9 Law and Social Justice

FEBRUARY- MARCH

Revision & Final Examination

UNIT TEST 1	History: • Ch-1 Understanding Modern Indian History Geography: • Ch-1 An Introduction to Resources
HALF YEARLY EXAMINATION	History:
UNIT TEST 2	History:
FINAL EXAMINATION	History: Ch-5 The Uprising of 1857 Ch-8 Education and British Rule Ch-11 Rise of Indian Nationalism Ch-12 The March to Freedom (1919-1947) Geography: Ch-5 Agriculture-Farming and its Types (From Term-I) Ch-7 Manufacturing Industries Ch-9 Human Resources Political Science: Ch-1 The Constitution of India (From Term-I) Ch-5 The Indian Judiciary Ch-7 Understanding and Tackling Marginal Ch-9 Law and Social Justice

Computer

General Objectives:

- 1. To develop logical reasoning.
- 2. To develop the problem-solving approach.
- 3. To develop the ability to relate and apply concepts and procedures in everyday life.

April-May

- Ch-1 Computer Network
- Ch-9 Internet Ethics

July

• Ch-2 Introduction to Access

August

• Ch-3 Working with Queries, Forms, and Reports

September

• Revision For Half Yearly Examination

October

• Ch-8 Learning App Development-Thunkable

November

- Ch-4 Cloud Computing
- Ch-6 About Arduino

December

• Ch-5 Learning Loops/Iterative Statements

January

• Ch-7 Sound Editing with Audacity

February

• Revision For Final Examination

UT - 1	Ch-1 Computer Network
HALF YEARLY EXAMINATION	 Ch-1 Computer Network Ch-9 Internet Ethics Ch-2 Introduction to Access Ch-3 Working with Queries, Forms, and Reports
UT - 2	Ch-8 Learning App Development-Thunkable
FINAL EXAMINATION	 Ch-4 Cloud Computing Ch-6 About Arduino Ch-5 Learning Loops/Iterative Statements Ch-7 Sound Editing with Audacity

GENERAL KNOWLEDGE

General Objectives:

- To develop their social, sensitive, reasoning and analytical skills.
- To develop critical thinking about the present condition of the environment and its effects.
- To develop appropriate knowledge and skills about different political, social and moral concerns of the country.
- To broaden their perspectives related to different educational, scientific, national and international concerns.
- To equip them with up-to-date knowledge about the world.
- To inculcate positive attitudes, civic sense and healthy habits among them.

APRIL - MAY

- Countries and their Capitals
- Current Affairs (March-April)
- Logical Reasoning

JULY

- Famous Firsts from India
- Current Affairs (May-June)
- Logical Reasoning

AUGUST

- Awards and Nominations (Literary/Sports)
- Current Affairs (July August)
- Logical Reasoning

SEPTEMBER

• Revision & Half Yearly Examination

OCTOBER

- Countries and their National Sports
- Current Affairs (September)
- Logical Reasoning

NOVEMBER

- Festivals of India
- Current Affairs (October)
- Logical Reasoning

DECEMBER

- Books and their Authors
- Current Affairs (November)
- Logical Reasoning

JANUARY

- Newspaper Reading
- Current Affairs (December January)
- Logical Reasoning

FEBRUARY- MARCH

• Revision & Final Examination

HALF YEARLY EXAMINATION	 Countries and their Capitals Famous Firsts from India Awards and Nominations (Literary/Sports) Current Affairs (April to August) Logical Reasoning
FINAL EXAMINATION	 Festivals of India Countries and their National Sports Books and their Authors Current Affairs (October to January) Logical Reasoning

HEALTH AND PHYSICAL EDUCATION

General Objectives:

- Develop motor abilities like strength, speed, endurance, coordination, flexibility, agility and balance, as they are important aspects for good performance in different games and sports.
- Develop techniques and tactics involved in organised physical activities, games and sports.
- Acquire knowledge about human body as its functioning is influenced by physical activities.
- Understand the process of growth and development as participation in physical activities has positive relationship with it.

APRIL-MAY

- Physical Fitness
- Marching
- Mass P T Exercises
- Game Badminton
- FIT INDIA MOVEMENT
- Yoga-Suryanamaskar

JULY

- Physical Fitness
- Marching
- Mass P T Exercises
- Game Table Tennis
- FIT INDIA MOVEMENT
- Yoga-Tadasana and Trikonasana

AUGUST

- Physical Fitness
- Marching
- Mass P T Exercises
- Game Chess and carrom
- FIT INDIA MOVEMENT
- Yoga- Padmasana and Vajrasana

SEPTEMBER

PRACTICAL EXAMINATION

- General Fitness
- Race 50 mts. (Speed)
- Broad Jump (Flexibility)
- Yoga (ANY ONE)

OCTOBER

- Physical Fitness
- Marching
- Mass P T Exercises
- Game Basketball
- FIT INDIA MOVEMENT
- Yoga –Nokasana and Paschimottanasana

NOVEMBER

- Physical Fitness
- Marching
- Mass P T Exercises
- Game Football

- FIT INDIA MOVEMENT
- Yoga Gomukhasana and Setubandhasana

DECEMBER

- Physical Fitness
- Marching
- Mass P T Exercises
- Game Athletics
- FIT INDIA MOVEMENT
- Yoga Bhujangasana and Dhanurasana

JANUARY

- Physical Fitness
- Marching
- Mass P T Exercises
- Game Cricket
- FIT INDIA MOVEMENT
- Yoga Chakrasana and Halasana

FEBRUARY

PRACTICAL EXAMINATION

- General Fitness
- Race 100 mts. (speed)
- Ball throw (strength)
- Yoga (ANY TWO)

ART

General objectives:

- Produce creative works that demonstrate innovation in concepts and use of materials.
- Describe, analyze and interpret created artwork.
- Learn to value and appreciate artifacts and images across cultures and times.
- Assist learners to use artistic and aesthetic sensibility in day-to-day life situations.
- To enhance fine motor skills of students.

Month	Topics
APRIL-MAY	 Flowers Study Composition- Morning Scene Animal Study in Water colours
JULY-AUGUST	 Composition- Railway station Scene Independence Day Composition/Craft Black Gel Pen Hatching / Cross Hatching Sketching
OCTOBER- DECEMBER	 Folk Art Diwali Composition / Diwali Craft Bird on the Tree Landscape in Water Colours Still Life Study in Poster Colours
JANUARY- FEBRUARY	 Composition on Republic Day in Mix Media Portrait of Mahatma Gandhi in Pencil Shading Poster-Say no to Plastic

DANCE

General Objectives:

- Improve Flexibility, Agility, Strength and control of the body movement.
- Develop understanding of Alignment, style and rhythm.
- Improve their creative skills.
- Develop body awareness and expressive skills to communicate through movement confidently and creatively.

April

- Jazz Vocabulary (Weight shifts and Pivot turn)
- Jazz choreography

May

• Jazz Vocabulary (Isolations and Flick n place)

July

- Introduction to folk dance.
- Folk dance steps
- Choreography on patriotic songs for Independence day.

August + September

- Continuation of choreography on patriotic song.
- Hip hop grooves (Bounce, criss cross, out west)
- Shuffles

October

- Introduction to classical dance.
- Classical Dance vocabulary

November

Classical Choreography

December

- Hip hop grooves (One step, Top rock)
- Hip hop choreography

January

• Choreography on a patriotic song.

February

- Revision of Jazz vocabulary and Hip hop grooves.
- Evaluation

MUSIC

APRIL/MAY/JUNE: -

- ◆Classical Alankar 1 to 8(sa re re ga ga ma,sa ga re ma ,sa pa re dha...)
- ◆Sanskrit prayer Asto maa sadgamye

JULY:-

- ◆Laya ,Talas & Saptak definition from raga parichey part-1
- ◆ Patriotic Song from chetna ke swar (Koti koti kantho ne gaya)

AUGUST:-

- ◆ Raga BHAIRAVI (Aroh Avroh & pakad) Dagar chalat chede shyam....
- ◆Sanskrit shalokaas gayatri mantra with om chanting

SEPT./OCT:-

- ◆Ganesh Vandana (Gannayakaya gandevtaya)
- ◆ Teentala with hand movements (dha dhin dhin dha....)

NOVEMBER:-

- ◆Shalokaas in Sanskrit (Asto maa sadgamya)
- ◆English Hymn from song book(Give me oil in my lamp...)

DECEMBER:-

- ◆Hurray hurray it's a holiday...eng.song
- ◆Christmas Carol's(silent night)

JANUARY:-

- ◆ Motivational song(Kandho se milte hain kandhe)
- ◆ Sikh Prayer in Punjabi(Ek omkar satnam karta purakh...)

FEBRUARY:-

◆ Revision of entire music syllabus